

program
konference

**M
KAS
KA&
IDEN
TIT
A**

Univerzita Hradec Králové → 9.–10. 11. 2020

V TRANSKULTURNÍ PERSPEKTIVĚ

9. 11. 2020

Univerzita Hradec Králové
(Hradecká 1227/3), budova A, Aula OSV

12:30—13:00 ÚVODNÍ SLOVO KONFERENCE

Přivítání účastníků konference: **František Vaníček**
(děkan Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové)
Ivan Foletti (vedoucí Centra raně středověkých studií,
Masarykova univerzita)

13:00—14:00 KEYNOTE SPEAKER I

Vít Erban (Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích)
Maska jako artefakt, prostředek i médium: pokus o vymezení

14:00—15:30 I. PANEL (20 minut příspěvek + 10 minut diskuze)
Moderátor: **Petr Macek**

Tomáš Boukal (Univerzita Pardubice)
Maska v rituálech původních obyvatel západní Sibiře

Tomáš Petráček (Univerzita Hradec Králové)
Katologický integrismus mezi maskou a identitou

Jana Karlová (Univerzita Hradec Králové)
Janusovské skrývání a odhalování člověka za jeho tváří:
poznámky k transkulturalitě

15:30—16:00 COFFEE BREAK I

16:30—17:30 KEYNOTE SPEAKER II

Petr Janeček (Univerzita Karlova)
Maska jako funkce zápletky?: Proměny identity aktérů
v moderních „městských legendách“

17:30—19:30 II. PANEL (20 minut příspěvek + 10 minut diskuze)
Moderátor: **Ivan Foletti**

Klára Doležalová (Masarykova univerzita)
Splynutí s rolí. Divadelní inscenace křtu v pozdní antice
a zázračné konverze herců-mučedníků

Barbora Půtová (Univerzita Karlova)
Maska a identita v parietálním umění

Alessandro Testa (Univerzita Karlova)
*'Miseri homines in ferarum habitu transformantur et virilem
vultum effeminant'*: Patterns of Carnival 'Masking Culture' in
Pre-industrial Times

Adrien Palladino (Masarykova univerzita)
From mask to portrait. The 'iconic' potential of medieval
head reliquaries (9th—16th c.)

20:00 VEČERNÍ POSEZENÍ

Pivovarské domy (Velké náměstí 26, Hradec Králové)

10. 11. 2020

Univerzita Hradec Králové
(Hradecká 1227/3), budova A, místnost A6

9:00—11:00 WORKSHOP O TRANSKULTURALITĚ

/Dobrovolná účast

11:00—11:30 COFFEE BREAK II

11:30—13:30 III. PANEL (20 minut příspěvek + 10 minut diskuze)

Moderátor: **Luděk Jirka**

František Burda (Univerzita Hradec Králové)

Maska a krize

Tomáš Ledvinka (Univerzita Hradec Králové)

Magie koruny: Role hmotné kultury v procesu autonomizace království

Jan Hojda & Miloš Zapletal (Univerzita Hradec Králové)

Tvář jako maska: K možnostem filosoficko-antropologického výkladu tělesnosti ve filmu

Václav Soukup (Univerzita Karlova)

Maska jako kulturní konstrukce: interdisciplinární perspektiva

13:30—14:00 ZÁVĚREČNÉ SLOVO KONFERENCE

Tomáš Petráček (vedoucí Katedry kulturních a náboženských studií Univerzity Hradec Králové)